

Департамент по образованию администрации Волгограда
Советское территориальное управление

Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Центр детского технического творчества Советского района Волгограда»

Рассмотрена на заседании
педагогического совета

от «01» 06 2023 г.
Протокол № 3



УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ ЦДТТ
Советского района
А.И. Стариков
Приказ от «30» 06 2023 г.
№ 01-06/57

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
технической направленности
«ТЕХНИЧЕСКИЙ КАЛЕЙДОСКОП»**

Возраст обучающихся: 5-8 лет
Срок реализации: 3 года обучения

Автор-составитель:
Прокофьева Елена Сергеевна,
педагог дополнительного образования.

Волгоград, 2023

СОДЕРЖАНИЕ:

Раздел № 1. «Комплекс основных характеристик программы»	
1.1. Пояснительная записка	4
- Направленность программы	4
- Новизна программы	5
- Актуальность программы	5
- Педагогическая целесообразность	6
- Отличительные особенности	7
- Адресат программы	8
- Уровень программы объём и сроки реализации программы	9
- Формы обучения	9
- Особенности организации образовательного процесса	10
- Режим занятий	10
1.2. Цель и задачи программы	11
1.3. Содержание программы	17
- Учебный план 1 года обучения	7
- Учебный план 2 года обучения	8
- Учебный план 3 год обучения	17
- Содержание программы	18
1.4. Планируемые результаты	30
- Компетенции и личностные качества	33
- Результаты личностные, метапредметные и предметные	34
Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»	
2.1. Календарный учебный график учебный год	36
2.2. Условия реализации программы	36
- Материально – техническое обеспечение	37
- Информационное обеспечение	37
2.3. Формы аттестации и оценочные результаты	38

- Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов	38
- Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов	38
2.4. Оценочные материалы	31
2.5. Методические материалы	31
2.6. Список литературы	40
- Литература, рекомендованная педагогам	41
- Источники, рекомендованные учащимся	41
- Список литературы, использованной при написании программы	41
- Приложение	42

Раздел № 1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы

Направленность дополнительной образовательной общеразвивающей программы «Технический калейдоскоп»:

по содержанию является – технической;

по функциональному предназначению – учебно – познавательной;

по форме организации – кружковой;

по времени реализации – трехгодичной;

по типу реализации – деятельностной.

Данная программа рассчитана для детей 5 – 8 лет и направлена на обеспечение дополнительной подготовки по технологии.

При разработке программы «Технический калейдоскоп» учитывается участие учащихся объединения в конкурсах по НТМ, в районных, городских и областных выставках.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время возникает проблема с развитием научно – технического прогресса. Этот процесс быстро проникает во все сферы человеческой деятельности и вызывает возрастающий интерес детей к современным техникам, которые предстают перед ребенком повсюду в виде десятков окружающих его вещей и предметов. Дети познают и принимают мир таким, каким его видят, пытаются осмыслить, осознать, а потом объяснить. К числу наиболее актуальных вопросов образования относится развитие технического мышления учащихся, поэтому технические способности необходимо развивать у детей с раннего возраста. Занятия техническим творчеством развивают у учащихся интерес к науке и технике, помогают сознательно выбрать будущую профессию, непосредственно влияют на учебный

процесс, т.к. способствуют углубленному усвоению материала. В объединении «Технический калейдоскоп» учащиеся овладевают навыком работы с различными инструментами, расширяют знакомство с работой из различных материалов. Занимаясь техническим моделированием и конструированием, дети включаются не только в активную трудовую деятельность, но и узнают для себя много нового и интересного.

Данная учебная программа предусматривает работу с бумагой, картоном, пенопластом, бросовым и природным материалами, что позволяет учащимся самостоятельно изготавливать детали объектов и собирать из них конструкции, по окончании курса обучения определиться с выбором занятий в специализированных объединениях.

Программа личноно – ориентирована и составлена так, чтобы каждый учащийся имел возможность свободно выбрать конкретный объект наиболее интересный и приемлемый для него.

Педагогическая целесообразность программы «Технический калейдоскоп» заключается в том, что она представляет широкую возможность не только для адаптации дошкольника и младшего школьника к условиям социальной среды, но и содействует развитию потребности активно преобразовывать окружающую среду в соответствии со своими интересами и потребностями.

Занимаясь техническим моделированием и конструированием, дошкольники и младшие школьники знакомятся с большим количеством материалов и инструментов для технического творчества, приобретая полезные в жизни практические навыки. Кроме того, занятия техническим моделированием развивают у детей такие черты характера как терпение, аккуратность, силу воли, упорство в достижении поставленной цели, трудолюбие. Работа с гофрокартоном развивает мелкую моторику, творческое мышление и учит основам конструирования. Освоив приемы «модульного оригами» дети приобретают такие качества, как самостоятельность, усидчивость, учатся реализовывать свои задумки.

Данная программа разработана с учетом современных образовательных технологий, которые отражаются в таких принципах обучения как индивидуальность, доступность, результативность. Формой и методами обучения являются выполнение обучающимися учебно – исследовательских проектов, участие в конкурсах, выставках и соревнованиях различного уровня.

Методом контроля и управления образовательным процессом являются результаты обучения по данному курсу, которые достигаются по каждому разделу программы и по итогам изучения всего курса с помощью тестирования, конкурсов, выставок, соревнований.

Отличительные особенности программы «Технический калейдоскоп» от уже существующих в этой области заключается в том, что позволяет индивидуализировать сложность работы: одним детям будет интересна сложная конструкция при изготовлении какого-либо изделия, поделки, макета или модели, а другим, менее подготовленным детям можно предложить работу попроще. При этом учащий и развивающий смысл работы сохраняется. Это даст возможность предотвратить перегрузку ребенка, освободить его от страха перед трудностью, приобщить к творчеству.

Данная образовательная программа поможет без особых затрат оформить любой праздник, изготовить сувениры, а главное – подарить минуты радости общения.

Чтобы расширить кругозор и обогатив практический опыт работы детей в декоративно – прикладной деятельности, в программу включены такие темы, как конструктор «LEGO», «DUPLO» и др., оригами, моделирование из картона, пластилина и другие.

Каждая из вновь изучаемых техник дополняет, усложняет предыдущую, подсказывает новые идеи, активизирует творческое мышление, открывает перспективу творческого развития учащихся.

Первый год обучения посвящен художественному вырезанию из бумаги, работе с бросовым материалом, с конструктором, оригами – это увлекательное и одновременно сложное занятие, требующее выдержки, упорства, изобретательности и мастерства, тех качеств, которые ценят в человеке.

В программе в зависимости от уровня развития творческих способностей, начиная со второго года обучения, предусмотрены занятия для оформления интерьера своими руками, итоговые изделия – сувениры по замыслу учащихся, которые дети могут подарить или оставить себе.

На основе полученных знаний и умений дети второго года обучения способны изготавливать авторские проекты.

После каждого раздела программы проводятся конкурсы, игры – состязания, выставки, что позволяет лучше усвоить и закрепить изученный материал, каждая работа становится индивидуальной, дети стремятся сделать ее лучше, чем была предыдущая.

За основу программы взята программа Журавлевой А.П. «Кружки начального технического моделирования», Москва: Просвещение, 1988 г.

Программа «Технический калейдоскоп» реализуется в МОУ ЦДТТ с 2002 года, ежегодно вносятся изменения.

Адресат программы

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы: от 5 до 8 лет Программа «Технический калейдоскоп» выстроена с учетом возрастных особенностей учащихся.

В дошкольном и младшем школьном возрасте появляются важные психологические новообразования в познавательной сфере ребенка. Это обуславливается тем, что ребенок начинает учиться отделять одну задачу от другой. Кроме того, в этот период идет интенсивное формирование приемов запоминания.

В данной программе этому отводится важнейшая роль, ведь для точного выполнения модели обучающимся необходимо не только правильно запоминать и выполнять определенную последовательность действий, но и руководствоваться при этом знаниям условных обозначений.

Содержание программы связано с учебными программами по трудовому обучению, ведущей идеей программы является способствовать выявлению и развитию творческого потенциала ребенка с раннего возраста.

В соответствии с уставом Центра детского технического творчества Советского района Волгограда в группе первого года обучения 12 -15 учащихся, второго и третьего года обучения – 10-12 учащихся.

Уровень программы, объем и сроки реализации образовательной программы «Технический калейдоскоп» 3 года.

С учетом цели и задач содержание данной программы реализуется поэтапно с постепенным усложнением заданий. На начальном этапе (1-й год) стартовый - у детей формируются начальные знания, умения и навыки, обучающиеся работают по образцу. На основном этапе обучения (2-ой год) базовый - продолжается работа по усвоению нового и закреплению полученных знаний, умений и навыков и на заключительном этапе (3-й год) обучения продвинутый - воспитанники могут работать по собственному замыслу, над созданием собственного проекта и его реализации.

Формы обучения – очная и очно-дистанционная ,учитывая эпидемиологические особенности.

Особенности организации образовательного процесса

Состав группы постоянный, одновозрастной.

Формы занятий:

В процессе реализации программы используются разнообразные формы занятий:

По количеству детей, участвующих в занятии:

- используются формы индивидуальной работы, коллективного творчества, а также работа по группам. Структура каждого занятия зависит от конкретной темы и решаемых в ней задач. Для наилучшей активизации деятельности в данной программе предусматривается сочетать различные формы и методы обучения.

По особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей:

- экскурсия, беседа, игра, викторина, конкурс. По мере накопления знаний и практических умений педагог привлекает учащихся.

самостоятельно проводить анализ моделей, участвовать в проектной деятельности и защите своих проектов. Анализ модели позволяет учащимся вспомнить предыдущий материал, упражняет их в наблюдательности, в выделении главного, в возможности самостоятельного применения приобретенных опыта и знаний.

В процессе обучения важным является проведение различных игр, викторин, конкурсов, бесед по мере изготовления различных изделий, работа по устранению недочетов и ошибок, ремонт изделий. Все это позволяет закрепить и повторить пройденный материал.

По дидактической цели:

- вводное занятие, занятие по углублению занятий, практическое занятие, творческие занятия, комбинированные формы занятий, по контролю знаний, умений и навыков.

Программа «Технический калейдоскоп» относится к деятельностному типу, поэтому основной формой организации являются:

Практические занятия – занятия, направленные на углубление и закрепление полученных теоретических знаний, освоение определенных способов действий и операций, через выполнение заданий. Могут иметь групповое и индивидуальное обучение.

Теоретические занятия – формирование у обучаемых системы знаний. Служат основой для практической или самостоятельной работы учащихся.

Учебные игры – занятия, которые имеют определенные правила и служат для познания нового.

Беседы – словесный вопросно – ответный метод обучения, задача которого побуждать учащихся к актуализации известных и усвоения новых знаний, путем самостоятельных размышлений, выводов и обобщений.

В процессе реализации данных форм на занятиях предполагается вводный и текущие инструктажи, работа с чертежами и инструкционными картами, наблюдение, поисковая деятельность и изготовление моделей.

Режим занятий разработан в соответствии с санитарно – эпидемиологическими нормами для обучения детей дошкольного и младшего школьного возраста. Занятия проходят два раза в неделю. Первый год обучения по 4 часа в неделю, второй – 6 часов.

Программа рассчитана на 144 часа на первом году обучения, 216 часов – на второй год обучения.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы:

создать оптимальные организационно – педагогические условия для развития личности, способной к творчеству, техническому творчеству и для самовыражения, самоопределения ребенка.

Задачи: Задачи. (личностные, предметные, метопредметные)

1 год обучения:

Предметные:

- воспитывать дисциплинированность, ответственность;
- воспитывать трудолюбие, уважение к труду;
- формировать чувство взаимопомощи, коллективизма.

метапредметные:

- развить аккуратность, опрятность;

- развивать умение ценить красоту.

Личностные:

- развитие личностного самообразования, активности, самостоятельности, изобретательности и устойчивого интереса к поисковой творческой деятельности;

- формирование общей культуры личности учащихся;

- **2 год обучения:**

Предметные:

- формировать учебную мотивацию и мотивацию к творческому поиску;
- создание благоприятных условий для свободы творчества ребенка, сотрудничества, развития своего «Я».

Личностные:

- развить у детей элементы технического мышления, изобретательности, образное и пространственное мышление;
- развить волю, терпение, самоконтроль.

Метапредметные:

- формирование общественной активности, реализации в социуме;
- создание комфортной обстановки, атмосферы доброжелательности, сотрудничества, включения в активную деятельность, ситуацию успеха;

- **3 год обучения:**

Предметные:

- обучить приемам работы с инструментами и материалами, умению планировать свою работу, приемам конструирования и моделирования;

- развивать интерес к технике, знаниям, устройству технических объектов;

- формирование знания по истории развития отечественной и мировой техники, с ее создателями.

Метапредметные:

- формирование знания по истории техники, умения работы с инструментами, удовлетворение познавательных потребностей;
- развитие познавательного интереса к моделированию;
- на основании полученных знаний, умений и навыков профессиональное самоопределение в выборе профессии учащимися.

Учебный план на 1 год обучения

№	РАЗДЕЛ, ТЕМА	Количество часов			
		Всего	Практических	Теоретических	Формы контроля
1.	Вводное занятие.	2		2	
2.	Правила техники безопасности.	2	1	1	
3.	<p>Конструирование из бумаги.</p> <p>3.1. Теоретическое занятие.</p> <p>3.2. Художественное вырезание из бумаги.</p> <p>3.3. Творческая работа из бумаги и картона.</p> <p>3.4. Виды аппликации.</p> <p>3.5. Панно «Золотая Осень» с использованием трафаретов.</p> <p>3.6. Картина в технике «Контурная мозаика из бумаги».</p> <p>3.7. Итоговое занятие.</p>	28	20	8	
4.	<p>Работа с пластилином.</p> <p>4.1. Знакомство со свойствами пластилина.</p> <p>4.2. Простейшие изделия из пластилина.</p> <p>4.3. Аппликация из пластилина.</p> <p>4.4. Фигурки фруктов и овощей, техника и транспорт, людей и животных, игрушки из пластилина.</p> <p>4.5. Работа по замыслу учащихся.</p>	22	17	5	
5.	<p>Оригами.</p> <p>5.1. Теоретическое занятие.</p> <p>5.2. Базовая форма «Треугольник».</p> <p>5.3. Базовая форма «Книжка».</p> <p>5.4. Базовая форма «Двойной треугольник».</p> <p>5.5. Базовая форма «Квадрат».</p> <p>5.6. Модели на основе прямоугольников и треугольников.</p>	24	17	7	
6.	<p>Салфетография – идеи для декора.</p> <p>6.1. Теоретическое занятие.</p> <p>6.2. Цветы из салфеток.</p> <p>6.3. «Шар разноцветный - топиарий» из салфеток.</p>				

	6.4. Изделие из салфеток «Голубь Мира». 6.5. Изделие из красных (розовых) салфеток «Сердце». 6.6. Апликация из салфеток в технике «Торцевание».	28	21	7	
7.	Конструктор «LEGO», «DUPLO» и др. 7.1. Знакомство с разными моделями конструктора. 7.2. Простейшие модули и модели из конструктора. 7.3. Творческая работа. 7.4. Модели техники из конструктора. 7.5. Модели транспорта из конструктора. 7.6. Изделие по замыслу учащегося.	32	24	8	
8.	Итоговые занятия. 8.1. Работа с родителями. 8.2. Итоговая выставка. 8.3. Экскурсия.	6		6	
	Итого:	144	100	44	

Учебный план на 2 год обучения

№	РАЗДЕЛ, ТЕМА	Количество часов			
		Всего	Практических	Теоретических	Формы контроля
1.	Вводное занятие.	3	1	2	
2.	Работа с природным материалом. 2.1. Панно из листьев и цветов. 2.2. Конструирование из шишек и желудей. 2.3. Творческая работа. 2.4. Композиции из природных материалов. 2.5. Изделие по замыслу учащегося.	40	32	8	
3.	Изделия из пенопласта и пластилина. 3.1. Декоративная тарелочка из пенопласта с фруктами и овощами. 3.2. Объемный шар из пенопласта.	46	36	10	

	<p>3.3. Панно из пенопласта и пластилина «Облако желаний».</p> <p>3.4. Макет домика из пенопласта и пластилина.</p> <p>3.5. Декоративное панно по замыслу учащихся.</p>				
4.	<p>Модели из конструктора.</p> <p>4.1. Теоретическое занятие.</p> <p>4.2. Моделирование из различных видов конструктора.</p> <p>4.3. Панорама из конструктора «Детская площадка».</p> <p>4.4. Панорама из конструктора «Автопарк»</p> <p>4.5. Панорама из конструктора «Транспорт».</p> <p>4.6. Конкурс поделок из конструктора.</p>	46	36	10	
5.	<p>Зимние фантазии.</p> <p>5.1. Идеи зимнего декора в технике «торцевание».</p> <p>5.2. Коллективная работа «Снежный Замок».</p> <p>5.3. Новогодние композиции из бумаги и картона.</p> <p>5.4. Рождественские фантазии в технике «Оригами».</p> <p>5.5. Изделие с сюрпризом по замыслу учащихся.</p>	34	28	6	
6.	<p>Сборка модели по прилагаемой схеме.</p> <p>6.1. Теоретическое занятие.</p> <p>6.2. Животный мир.</p> <p>6.3. Мир техники.</p> <p>6.4. Военная техника.</p> <p>6.5. Транспорт.</p> <p>6.6. Изделие по замыслу учащихся.</p>	41	31	10	
7.	<p>Работа с родителями.</p> <p>7.1. Собрания.</p> <p>7.2. Итоговая выставка.</p> <p>7.3. Экскурсия.</p>	6		6	
	Итого:	216	164	52	

Учебный план на 3 год обучения

№	РАЗДЕЛ, ТЕМА	Количество часов			
		Всего	Практическ их	Теорети ческих	Формы контроля
1.	Вводное занятие.	2	1	1	
2.	Картонаж. 2.1. Моделирование летающих моделей из упаковочного картона. 2.2. Работа с дизайнерским картоном. 2.3. Моделирование изделий из гофрокартона. 2.4. Картонное кружево. 2.5. Летающие модели самолетов.	38	29	9	
3.	Увлекательные изделия . 3.1. Теоретическое занятие. 3.2. Модель вертолета. 3.3. Конструирование гоночного автомобиля с вращающимися колесами. 3.4. Конкурс проектов «Наш дом» и «Домик для любимого питомца».	30	24	6	
4.	Современные техники рукоделия. 4.4. Торцевание – открытки своими руками. 4.5. Оформление фоторамок в технике торцевание. 4.6. Объемная аппликация – сувениры.. 4.7. Украшение различных предметов интерьера в различных техниках.	66	50	16	
5.	Модульное оригами. 5.1. Теоретическое занятие. 5.2. Аппликации в различных техниках элементами оригами. 5.3. Конкурс –«Творческие фантазии» . 5.4. Объемные композиции по замыслу учащегося. 5.5. Конкурс: «Конструирование проекта из модулей сложной конфигурации».	32	25	7	
6.	Картон и бумага. 6.1. Конструирование из основных				

	форм. 6.2. Подвеска – «Ангелы». 6.3. Конструирование брелков «Котик». 6.4. Игра цвета «Пчелка на цветке» из картона и бумаги разных цветов.	33	25	8	
7.	Работа с коллективом. 7.1. Собrania. 7.2. Итоговая выставка. 7.3. Экскурсии.	9	7	2	
8.	Заключительное занятие.	6		6	
	Итого:	216	161	55	

1.3 Содержание программы

Основные понятия

Аппликация — вырезание и наклеивание фигурок, узоров или целых картин из кусочков бумаги, ткани, кожи, растительных и прочих материалов на материал-основу (фон).

Оригами (от японского «сложенная бумага») — вид декоративно-прикладного искусства; древнее искусство складывания фигурок из бумаги.

Техника торцевания - это вид работы с гофрированной бумагой, который позволяет изготавливать различные поделки из бумаги.

Контурная мозаика – это мозаика, в которой выполняется только контур, то есть кусочки рваной бумаги выкладываются по линии рисунка.

Коллаж (от французского *collage* — приклеивание) — технический приём в изобразительном искусстве, заключающийся в создании живописных или графических произведений путём наклеивания на какую-либо основу предметов и материалов, отличающихся от основы по цвету и фактуре.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Тема № 1. Вводное занятие.

Цель: познакомить учащихся с режимом и планом работы объединения «Технический калейдоскоп».

Задачи:

- привлечение обучающихся к творческой деятельности;
- создание условий для заинтересованности детей работой объединения.

Содержание материала: режим и план работы объединения. Демонстрация готовых поделок, изготовленных в объединении. Значение технического творчества в жизни людей.

Тема № 2. Правила техники безопасности.

Цель: познакомить с правилами техники безопасности на занятиях и во время перерыва.

Задачи:

- обучение правилам поведения, приемам работы с инструментами и материалами;
- обучение безопасности труда, организации рабочего места.

Содержание материала: инструктажи по ТБ и ОТ, ЧП и ЧС. Инструменты и приспособления, необходимые в объединении, правила работы с ними.

Тема № 3. Конструирование из бумаги.

Цель: познакомить с производством бумаги, ее видами, свойствами и применением в конструировании и моделировании.

Задачи:

- формирование знаний о бумаге, ее сортах, свойствах, применении;
- привитие художественного вкуса.

Содержание материала: демонстрация образцов видов, свойств бумаги, использование ее в конструировании и моделировании, лабораторная работа, различные виды аппликации, художественное вырезание, картина в технике «Контурная мозаика» из бумаги.

Тема № 4. Работа с бросовым материалом

Цель: познакомить с видами бросового материала, формировать навыки работы с ним.

Задачи:

- обучение приемам и последовательности работы с бросовым материалом;
- развитие фантазии.

Содержание материала: изготовление панно из карандашных стружек, изделия из пластиковых бутылок по замыслу учащихся, коврик для ванной комнаты из целлофановых пакетов. Оформление шкатулки макаронными изделиями.

Тема № 5. Оригами.

Цель: формировать навыки базовых форм оригами.

Задачи:

- предоставление понятия «Оригами»;
- обучение основным приемам складывания изделий из бумаги, работы по образцу с объяснениями педагога;
- развитие внимание, память, пространственное воображение.

Содержание материала: Интересные истории об «Оригами». Изготовление моделей с помощью базовых форм оригами «Треугольник», «Книжка», «Квадрат», «Двойной треугольник». Модели на основе прямоугольников и треугольников.

Тема № 6. Салфетография – идеи для декора.

Цель: формировать навыки работы с обычными, цветными и вискозными салфетками.

Задачи:

- изучение детьми катать шарики из разноцветных салфеток, выкладывать из них цветы, декорирование работы;
- изучение моделированию мягких игрушек из вискозных салфеток, аппликации в технике «торцевание»;
- воспитание интереса изготавливать поделки своими руками.

Содержание материала: демонстрация моделей из салфеток. «Шар разноцветный» из салфеток, «Сердце» из цветных салфеток, аппликация в технике «торцевание», мягкие игрушки из вискозных салфеток.

Тема № 7. Комплексные работы.

Цель: способствовать расширению навыков соединения деталей различных материалов.

Задачи:

- закрепление навыков работы с бумагой;
- обучение способам и приемам отделочных работ из различных материалов и художественному оформлению изделий;
- воспитание эстетических чувств.

Содержание материала: коллаж из гербария, бумаги, картона, лабораторная работа. Мобиль из цветного картона, узких ленточек и толстых нитей. Изделие по замыслу учащихся.

Тема № 8. Итоговые занятия.

Цель: привлечь родителей к совместной работе в объединении и сплочении коллектива.

Задачи:

- подведение итогов за период обучения;
- организация итоговой выставки, совместных мероприятий, награждение обучающихся;
- посещение экскурсий с родителями.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Тема № 1. Вводное занятие.

Цель: ознакомить обучающихся с основными задачами и тематикой в текущем учебном году и правилами безопасного труда.

Задачи:

- обучение правилам поведения в кабинете и во время перерыва;
- поддержание интереса детей к работе.

Содержание материала: инструктаж по ОТ и ТБ, ЧП и ЧС. Показ образцов готовых изделий. Знакомство с инструментами, приспособлениями и кабинетом.

Тема № 2. Работа с природным материалом.

Цель: познакомить детей с разными видами природного материала и способствовать умению создавать композиции из него.

Задачи:

- обучение правильно отбирать природный материал для создания изделия по предложенной теме;
- воспитание желания помогать товарищу;
- развитие воображения;
- обучение правилам подготовки материала, составлению плана работы.

Содержание материала: панно из соломки, конструирование из берестяных полос, поделки из природных материалов. Лабораторная работа, опыты, наблюдения и демонстрация готовых сюжетных композиций.

Тема № 3. Изделия из пенопласта.

Цель: способствовать углублению и совершенствованию знаний в работе с пенопластом.

Задачи:

- формирование навыков безопасной работы с инструментами и приспособлениями при работе с пенопластом;
- учить работать коллективно;
- развитие воображения и воспитание эстетических чувств;
- обучение декорированию своей творческой работы.

Содержание материала: декорированная тарелочка, объемный шар, панно «Доска желаний», макет паровозика из пенопласта. Картина «Забавный мишка» из ткани на пенопласте.

Тема № 4. Поделки из газет.

Цель: сформировать умение самостоятельно решать вопросы конструирования и изготовления изделий из газет.

Задачи:

- удовлетворенность всех обучающихся;
- научить основным видам работы с газетой;
- обучение способам приготовления массы для папье – маше и способам плетения из газетных трубочек;
- сформировать умение анализировать и планировать свою работу и самостоятельно контролировать свои действия.

Содержание материала: история появления папье – маше и технологии плетения из газетных трубочек. Технологии окрашивания и оформления работ. Картина в технике «торцевание». Моделирование и плетение из газет, папье – маше, творческий конкурс.

Тема № 5. Зимние фантазии.

Цель: формировать умение обогащать и расширять возможности освоенных техник, способствовать сплоченности коллектива.

Задачи:

- «донести» до учащихся, что вклад каждого из них важен для конечного результата коллективной работы;
- воспитание желания помогать товарищу;
- развитие чувства цвета композиции, учить работать коллективно.

Содержание материала: беседы, интересные истории, народные обычаи и традиции о встрече Нового года. Оформление кабинета, изготовление подарков и сюрпризов по замыслу учащихся. Коллективная работа «Снежный городок», новогодние композиции, рождественские фантазии, новогодние игры – викторины, выставка детских творческих работ.

Тема № 6. Оригами.

Цель: способствовать совершенствованию базовых знаний в области оригами.

Задачи:

- воспитание творческой активности;
- творческое развитие личности;
- развитие внимания, памяти, мышления, воображения, фантазии;
- развитие мелкой моторики рук и глазомера;
- воспитание интереса к искусству модульное оригами;
- воспитание чуткого отношения к людям, умение работать самостоятельно, в группе.

Содержание материала: знакомство с модульным оригами, понятием «модуль», складывание базового модуля, способы соединения модулей, создание круга из модулей, способы добавления и убавления модулей. Ваза и корзина в технике «модульное оригами». Создание моделей по собственному замыслу учащихся.

Тема № 7. Работа с родителями.

Цель: воспитать позицию активности детей и устойчивого интереса в объединении через совместную с родителями деятельность.

Задачи:

- привлечение родителей к проведению совместных мероприятий;
- посещение выставок, экскурсий с родителями;
- разработка плана совместной работы;
- удовлетворение познавательных потребностей детей и родителей в сфере

НТМ

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 3 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Тема № 1. Вводное занятие.

Цель: познакомить учащихся с планом работы в объединении на предстоящий учебный год и создание оптимальных организационно – педагогических условий.

Задачи:

- формирование позитивной динамики познавательного процесса
- удовлетворенности познавательных способностей всех учащихся;
- воспитание культуры труда и коллективной их организации.

Содержание материала: знакомство с кабинетом, планом работы, инструментами и материалами, правилами по охране труда и ТБ. Демонстрация готовых изделий.

Тема № 2. Картонаж.

Цель: научить детей композиционному построению замысла, самостоятельному придумыванию декоративных элементов, добиваться выразительности образа.

Задачи:

- обучение умению различать виды картона и работать с ними;
- учить детей применять все знания, умения при моделировании изделий из упаковочного, дизайнерского и гофрокартона.
- развитие воображения, творческого мышления, умение составлять узоры из предложенных вариантов в картонном кружеве.

Содержание материала: демонстрация декоративных работ для украшения и оформления интерьера из различных видов картона. Работа с дизайнерским картоном. Моделирование плавающих моделей из упаковочного картона и изделий из гофрокартона. Картонное кружево, летающие модели самолетов.

Тема № 3. Увлекательные изделия из школьных палочек.

Цель: познакомить воспитанников с различными способами моделирования и закрепить их при изготовлении изделий.

Задачи:

- учить создавать собственный проект с использованием нескольких техник;
- способствовать формированию навыков разработки плана авторской работы;
- воспитание аккуратности, дисциплины, ответственности;

- формирование умений правильно и безопасно работать с инструментами, используемых при конструировании моделей из школьных палочек.

Модель вертолета, конструирование гоночного автомобиля с вращающимися колесами, конкурс проектов «Наш дом из школьных палочек».

Тема № 4. Современные техники рукоделия.

Цель: создание условий для развития личности, способной к творчеству и самореализации через воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

Задачи:

- знакомство с новым материалом – фольгой, ее свойствами и качествами, и способствовать умению составлять из нее композиции и оформлять свою работ;
- познакомить с новыми техниками рукоделия: скрапбукинг, декупаж, плетение из фольги;
- формирование умений самостоятельно выбирать фон, материалы, инструменты;
- совершенствовать ручные умения детей, доводить дело до конца;
- развитие навыков самостоятельной коллективной работы лишь при незначительном участии взрослых.

Содержание материала: знакомство с новыми техниками и технологиями, истории их возникновения. Ажурное плетение изделий из фольги, скрапбукинг, декупаж или «салфеточная техника».

Тема № 5. Оригами.

Цель: развитие фантазии учащихся, закрепление имеющихся знаний и умений в оригами.

Задачи:

- создавать условия для художественного творчества;
- развивать умение самостоятельно выбирать дизайн модели;
- овладение практическими способностями планирования, организации и объективной оценки своей работы, опытом создания изделия.

Содержание материала: демонстрация объемных работ в технике « оригами». Лебедушка с ажурным хвостом из модулей разного цвета. Аппликации, объемные композиции из оригами по замыслу учащихся. Конкурс: «Конструирование проекта из модулей самой сложной конфигурации».

Тема № 6. Квиллинг.

Цель: Всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения приемами техники квиллинга, как художественного способа конструирования.

Задачи:

- воспитывать интерес к искусству квиллинга;
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки, умению бережно и экономично использовать материал, содержать в порядке рабочее место;
- обучать созданию композиций с изделиями, выполненными в технике квиллинга.

Содержание материала: история возникновения технологии бумагокручения – квиллинга. Работа с бумагой в нетрадиционной технике. Конструирование из

основных форм, подвеска – Мобиль «Ангелы». Конструирование брелков «Котик» из деталей сложной формы квиллинга. «Пчелка с горшочком» из полосок гофрокартона разных цветов. «Копилка – поросенок» в технике квиллинг.

Тема № 7. Работа с коллективом.

Цель: привлечь родителей к деятельности объединения в качестве активных участников.

Задачи:

- разработка плана совместной работы;
- посещение выставок, экскурсий с родителями;
- проведение совместных мероприятий;
- удовлетворение познавательных потребностей детей и родителей в сфере технического творчества.

Тема № 8. Заключительное занятие.

Цель: закрепление полученных знаний, умений и навыков в объединении «Технический калейдоскоп». Нацелить детей на дальнейшее обучение в Центре детского технического творчества.

Задачи:

- удовлетворение познавательных потребностей детей и родителей в сфере технического творчества.

Личностные, метапредметные и предметные результаты, которые приобретет учащийся по итогам освоения программы

1 год обучения:

-личностные:

- учащиеся разовьют личностное самообразование, активность, самостоятельность, изобретательность и устойчивый интерес к поисковой творческой деятельности;

- учащиеся сформируют общую культуру личности;

- учащиеся *осваивают*:

- - правила безопасного пользования инструментами;

- - материалы и инструменты, используемые для изготовления модели;

- - основные простейшие технические термины;

- - базовые формы и приемы складывания в технике оригами, художественное вырезание из бумаги;

- - основные условные обозначения.

- учащиеся *самостоятельно выполняют*:

- - соблюдать технику безопасности;

- - читать основные условные обозначения;

- - изготавливать простейшие технические модели;

- - изготавливать изделия в технике оригами по образцу с пояснениями педагога;

- - собирать простейшие модели из конструктора

- - организовывать рабочее место;

2 год обучения:

- метапредметные:

- учащиеся станут общественно активными, способными к реализации в социуме;

- для учащихся будет создана комфортная обстановка, атмосфера доброжелательности, сотрудничества, ситуация успеха;

- учащиеся будут включены в активную деятельность;

Учащиеся осваивают:

- свойства разных материалов, используемых для моделей;

- понятие «модульное оригами»;

- понятие модулей, правила их соединения;

- основные термины конструирования и модулирования.

- основные и более сложные приемы сборки конструкторов различных моделей;

учащиеся *самостоятельно выполняют:*

- соблюдать технику безопасности;

- работать с доступной технической литературой;

- изготавливать усложненные модели из конструктора, модульного оригами;

- анализировать свою модель;

- работать с разными материалами: бумага, картон, бросовый материал, салфетки, пенопласт;

- изготавливать движущие, модульные и объемные изделия;

- точно соединять углы многослойных моделей;

- - работать в коллективе, участвовать в соревнованиях

3 год обучения:

- **образовательные (предметные):**

- будут усвоены знания по истории техники, умения работы с инструментами, удовлетворены познавательные потребности;

- будет развит познавательный интерес к моделированию;

• учащиеся на основании полученных знаний, умений и навыков смогут профессионально самоопределиться в выборе будущей профессии.

• учащиеся *осваивают*:

- - способ составления схемы по устному описанию;
- - план разработки авторской работы;
- - приемы работы с бумагой в техниках: оригами, модульное оригами, художественное вырезание, картонаж, торцевание, бумагопластика;
- - правила работы с инструментами, используемыми в указанных техниках;
- - способы подбора бумаги подходящих для моделей, выполненных в разных техниках;
- - изготовление изделий сложной конфигурации.

•

• учащиеся *самостоятельно выполняют*:

- - выполнять подвижные и статические модели;
- - разрабатывать план и эскиз авторской работы;
- - использовать литературу для правильного подбора моделей;
- - выполнять изделия в техниках: оригами, модульное оригами, художественное вырезание, картонаж, торцевание, бумагопластика, изготавливать модели из конструктора различной сложности;
- - правильно и безопасно работать с инструментами, используемыми в указанных техниках;
- - составлять двух-, трехслойные композиции, объединяя модели разных видов техники;
- - проявлять усидчивость и волю в достижении конечного результата;
- - самостоятельно выбирать дизайн модели.

Компетенции и личностные качества

Программа учитывает требования ФГОС основного, среднего и полного общего образования в части формирования личностных компетентностей:

1.	познавательная компетентность	способность к обучению в течение всей жизни как в личном профессиональном, так и в социальном аспекте; использование наблюдений, измерений, моделирования; комбинирование известных алгоритмов деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартного их применения;
2.	информационная компетентность	способность работать с разными источниками информации; способность к критическому суждению в отношении получаемой информации; владение телекоммуникационными технологиями в общении с людьми; компьютерная грамотность, умение использовать планы и конспекты, знаковые системы (таблицы, схемы и т.д.);
3.	коммуникативная компетентность	<p>владение различными средствами устного общения; выбор адекватных ситуациям форм вербального и невербального общения, способов формирования и формулирования мысли; владение способами презентации себя и своей деятельности</p> <p>соблюдение социальных и культурных норм поведения, правил здорового образа жизни; умение ориентироваться в социальных ситуациях и занимать адекватные позиции; способность к регулированию конфликтов ненасильственным путем; способность жить и общаться с людьми других языков, религий и культур; готовность к участию в позитивных социальных преобразованиях</p> <p>планирование и управление собственной деятельностью; владение навыками контроля и оценки деятельности; способность принимать ответственность за собственные действия; владение способами совместной деятельности</p>
4.	социальная и гражданская компетентность	
5.	организаторская компетентность	
6.	специальные компетентности в области образовательной деятельности научно-технического направления дополнительного образования детей	<p>Знание и умение приёмов обработки различных материалов.</p> <p>Умение осуществлять различные работы по заданию преподавателя или по правилам конкурсов.</p> <p>Выполнение учащимся изделий различной сложности, предусмотренных индивидуальным планом подготовки;</p> <p>Выполнение самостоятельных практических работ и успешное прохождение тестирования в соответствии с программным материалом каждого года обучения.</p>

Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график на 2020-2021 учебный год

(См. Приложение 1)

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение на группу (15 человек):

- светлое помещение 1 шт.
- рабочий стол 6 шт.
- стул 15 шт.
- деревянная доска 1 шт.
- магнитная доска 1 шт.
- шкафы для моделей 3 шт.

Рабочие материалы:

- бумага писчая 2 пачки
- цветная бумага 15 наборов
- картон разных цветов 15 наборов
- проволока 5 м
- обрезки разных тканей 2 м
- нитки 15 катушек
- краски акварельные 15 наборов
- гуашь 6 наборов
- тушь 6 баночек
- клей ПВА 2 л
- простой карандаш 15 шт.
- ластик 15 шт.

• набор инструментов	6 шт.
• линейка	15 шт.
• фломастеры	15 наборов
• картон разных видов	15 наборов
• пенопласт	15 шт
• разные виды салфеток	30 упаковки
• лента тонкая атласная	12 метров
• фольга	12 метров

Информационное обеспечение

Аудио-уроки

видео- занятия

фото- материал

интернет источники,

сайты для детей, где можно посмотреть мастер-классы

Кадровое обеспечение

Педагог, занятый реализацией дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Технический калейдоскоп» - Прокофьева Елена Сергеевна.

Категория педагога – соответствие занимаемой должности.

Профессионализм педагога просматривается в устойчивых результатах его деятельности:

- учащиеся участвуют и занимают призовые места в соревнованиях, конкурсах районного, городского и областного уровня.

Так же педагог совершенствует свой профессионализм, регулярно обучаясь курсы повышения квалификации и участвуя в семинарах, конференциях, форумах городского, регионального, всероссийского уровня.

2.3 Формы аттестации

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

- сдача тестов, проверочные практические работы и ответы в викторинах по разделам программы;
- заполнение индивидуальных карт на каждого учащегося, где отражены сдача тестов;
- сбор педагогом папки портфолио, где хранятся все благодарственные письма и грамоты учащихся.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

- контрольные тесты и викторины;
- выполнение творческих практических работ;
- конкурсы в объединении;
- протоколы конкурсов районных и выше;
- грамоты за участие в мероприятиях различного уровня.

2.4 Оценочные материалы

Способы проверки результатов освоения программы:

Результативность, технические и творческие навыки детей можно выявить только в процессе практической работы. В соответствии с требованиями программы проводится промежуточная аттестация, которая включает в себя наблюдения за практической работой учащихся во время уроков – фантазий, изготовление изделий по замыслу детей, оформляются выставки детского технического творчества.

По итогам учебного полугодия, года и всего курса обучения проводятся контрольные занятия, на которых знания, умения и навыки учащихся оцениваются с использованием разных методов: опрос, тестирование, самостоятельная работа,

наблюдение, а также с применением разнообразных форм – кроссворды, конкурсы, соревнования, викторины.

Перевод учащихся объединения «Технический калейдоскоп» на последующие года обучения осуществляется по достижению каждым ребенком определенного уровня овладения необходимыми знаниями, умениями и навыками.

2.5. Методические материалы

Для учащихся в кабинете должны быть **стенды**:

- «Уголок кружковца»
- «Уголок безопасности»
- «Смешивание цветов»

Плакаты:

«Используемые термины»

Раздаточный материал:

«Виды наклеивания»

«Виды бумаги»

«Виды картона»

«Торцевание».

Таблицы:

«Правила безопасной работы ножницами»

«Сгибание и складывание бумаги»

«Из чего и как изготовлено изделие»

«Наклеивание бумаги»

«Приемы разметки»

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Методическое обеспечение программы

- 1) Федеральный закон № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2) Постановление Правительства Волгоградской области № 668-п от 25.11.2013 года «об утверждении государственной программы Волгоградской области «Развитие образования» на 2014 – 2020 гг.»;
- 3) Устав МОУ ЦДТТ;
- 10) Конвенция о правах человека.

2.6 Список литературы

Основная литература

Для педагога:

1. Воронова О.Н. Декупаж.- М.: Эксмо, 2015 г.
2. Гончар В.В. Модульное оригами. «Айрис-пресс», 2016 г.
3. Журавлева А.П., Болотина Л.А. Начальное техническое моделирование. – М.: Просвещение, 2015 г.
4. Зайцева А.А. Бумажное кружево. – М.: Эксмо, 2017 г.
5. Константинов Н. А., Медынский И. Н., Шабаетова М. Ф. История педагогики. – М.: Просвещение, 1974 г.
6. Кругликов Г. И. Основы технического творчества, М.: Народное образование, 2015 г.
7. Мухина В. С. Возрастная психология. «Академия», 2018.
8. Перевертень Г. И. Техническое творчество в начальных классах. - М.: Просвещение, 2015 г.
9. Перевертень Г.И. Самоделки из бумаги. – М.: Просвещение, 2015 г.
10. Столяров Ю. С. Уроки творчества. - М.: Просвещение, 2016.
11. Уолтер Хелен «Узоры из бумажных лент», Издательство «Ниола-Пресс» 2016 г.

Для детей:

1. Вакса О.Ф. Детские праздники в семейном кругу. – Ярославль: Академия развития, 2015 г.
2. Иванова Л.В. Цветы оригами для любимой мамы. Донецк: Сталкер, 2018 г.
3. Ищук В.В. Домашние праздники. – Ярославль: Академия Холдинг, 2017 г.
4. Лазарева Н.М. Силуэт. Уроки мастерства. Подарки, сувениры из бумаги.– СПб.: Паритет, 2017 г.
5. Никулин А.П. Сборник лучших моделей из бумаги. – М.: Терра-книжный клуб, 2015 г.

Для родителей:

6. Вакса О.Ф. Детские праздники в семейном кругу. – Ярославль: Академия развития, 2003 г.
7. Иванова Л.В. Цветы оригами для любимой мамы. Донецк: Сталкер, 2018 г.
8. Ищук В.В. Домашние праздники. – Ярославль: Академия Холдинг, 2017 г.
9. Лазарева Н.М. Силуэт. Уроки мастерства. Подарки, сувениры из бумаги.– СПб.: Паритет, 2017 г.
10. Никулин А.П. Сборник лучших моделей из бумаги. – М.: Терра-книжный клуб, 2015 г.

Календарный учебный график программы «Технический калейдоскоп» на 2020-2021 учебный год

Начало обучения - 1 сентября.

Окончание обучения - 31 мая.

Продолжительность обучения - 40 недель.

Каникулы - июнь - август.

Промежуточная аттестация – в течение учебного года.

Итоговая аттестация - май учебного года.

Год обучения	сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель			
	Дни занятий по расписанию	Дата	Неделя		Дни занятий по расписанию	Дата	Неделя		Дни занятий по расписанию	Дата	Неделя		Дни занятий по расписанию	Дата	Неделя		Дни занятий по расписанию	Дата	Неделя		Дни занятий по расписанию	Дата	Неделя		Дни занятий по расписанию	Дата	Неделя		Дни занятий по расписанию	Дата	Неделя	
1	р	01-06	1		р	01-06	1		р	01-06	1		р	01-06	1		р	01-06	1		р	01-06	1		р	01-06	1		р	01-06	1	
	р	07-13	2		р	07-13	2		р	07-13	2		р	07-13	2		р	07-13	2		р	07-13	2		р	07-13	2		р	07-13	2	
	р	14-20	3		р	14-20	3		р	14-20	3		р	14-20	3		р	14-20	3		р	14-20	3		р	14-20	3		р	14-20	3	
	р	21-27	4		р	21-27	4		р	21-27	4		р	21-27	4		р	21-27	4		р	21-27	4		р	21-27	4		р	21-27	4	
	р	28-04	5		р	28-04	5		р	28-04	5		р	28-04	5		р	28-04	5		р	28-04	5		р	28-04	5		р	28-04	5	
	р	05-11	6		р	05-11	6		р	05-11	6		р	05-11	6		р	05-11	6		р	05-11	6		р	05-11	6		р	05-11	6	
	р	12-18	7		р	12-18	7		р	12-18	7		р	12-18	7		р	12-18	7		р	12-18	7		р	12-18	7		р	12-18	7	
	р	19-25	8		р	19-25	8		р	19-25	8		р	19-25	8		р	19-25	8		р	19-25	8		р	19-25	8		р	19-25	8	
	п	26-01	9		п	26-01	9		п	26-01	9		п	26-01	9		п	26-01	9		п	26-01	9		п	26-01	9		п	26-01	9	
	р	02-08	10		р	02-08	10		р	02-08	10		р	02-08	10		р	02-08	10		р	02-08	10		р	02-08	10		р	02-08	10	
	р	09-15	11		р	09-15	11		р	09-15	11		р	09-15	11		р	09-15	11		р	09-15	11		р	09-15	11		р	09-15	11	
	р	16-22	12		р	16-22	12		р	16-22	12		р	16-22	12		р	16-22	12		р	16-22	12		р	16-22	12		р	16-22	12	
	п	23-29	13		п	23-29	13		п	23-29	13		п	23-29	13		п	23-29	13		п	23-29	13		п	23-29	13		п	23-29	13	
	р	30-06	14		р	30-06	14		р	30-06	14		р	30-06	14		р	30-06	14		р	30-06	14		р	30-06	14		р	30-06	14	
	р	07-13	15		р	07-13	15		р	07-13	15		р	07-13	15		р	07-13	15		р	07-13	15		р	07-13	15		р	07-13	15	
	п	14-20	16		п	14-20	16		п	14-20	16		п	14-20	16		п	14-20	16		п	14-20	16		п	14-20	16		п	14-20	16	
	п	21-27	17		п	21-27	17		п	21-27	17		п	21-27	17		п	21-27	17		п	21-27	17		п	21-27	17		п	21-27	17	
	-	28-03	18		-	28-03	18		-	28-03	18		-	28-03	18		-	28-03	18		-	28-03	18		-	28-03	18		-	28-03	18	
	р	04-10	19		р	04-10	19		р	04-10	19		р	04-10	19		р	04-10	19		р	04-10	19		р	04-10	19		р	04-10	19	
	п	11-17	20		п	11-17	20		п	11-17	20		п	11-17	20		п	11-17	20		п	11-17	20		п	11-17	20		п	11-17	20	
	р	18-24	21		р	18-24	21		р	18-24	21		р	18-24	21		р	18-24	21		р	18-24	21		р	18-24	21		р	18-24	21	
	п	25-31	22		п	25-31	22		п	25-31	22		п	25-31	22		п	25-31	22		п	25-31	22		п	25-31	22		п	25-31	22	
	р	01-07	23		р	01-07	23		р	01-07	23		р	01-07	23		р	01-07	23		р	01-07	23		р	01-07	23		р	01-07	23	
	р	08-14	24		р	08-14	24		р	08-14	24		р	08-14	24		р	08-14	24		р	08-14	24		р	08-14	24		р	08-14	24	
	р	15-21	25		р	15-21	25		р	15-21	25		р	15-21	25		р	15-21	25		р	15-21	25		р	15-21	25		р	15-21	25	
	р	22-28	26		р	22-28	26		р	22-28	26		р	22-28	26		р	22-28	26		р	22-28	26		р	22-28	26		р	22-28	26	
	р	01-07	27		р	01-07	27		р	01-07	27		р	01-07	27		р	01-07	27		р	01-07	27		р	01-07	27		р	01-07	27	
	п	08-14	28		п	08-14	28		п	08-14	28		п	08-14	28		п	08-14	28		п	08-14	28		п	08-14	28		п	08-14	28	
	п	15-21	29		п	15-21	29		п	15-21	29		п	15-21	29		п	15-21	29		п	15-21	29		п	15-21	29		п	15-21	29	
	р	22-28	30		р	22-28	30		р	22-28	30		р	22-28	30		р	22-28	30		р	22-28	30		р	22-28	30		р	22-28	30	
	р	29-04	31		р	29-04	31		р	29-04	31		р	29-04	31		р	29-04	31		р	29-04	31		р	29-04	31		р	29-04	31	
	р	05-11	32		р	05-11	32		р	05-11	32		р	05-11	32		р	05-11	32		р	05-11	32		р	05-11	32		р	05-11	32	
	р	12-18	33		р	12-18	33		р	12-18	33		р	12-18	33		р	12-18	33		р	12-18	33		р	12-18	33		р	12-18	33	

Р -	Ведение занятий по расписанию
П -	Промежуточный контроль
И -	Итоговая аттестация
К -	Каникулярный период

Конкретные даты учебных занятий в группах учащихся указываются после утверждения расписания учреждения на учебный год.

Календарный учебный график программы «Технический калейдоскоп» на 2021-2022 учебный год

Начало обучения - 1 сентября.

Окончание обучения - 31 мая.

Продолжительность обучения - 40 недель.

Каникулы - июнь - август.

Промежуточная аттестация – в течение учебного года.

Итоговая аттестация - май учебного года.

Год обучения		сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрел			
1	Неделя	Дата	Дни занятий																														
			по расписанию																														
	1	01-06	Р	Р	Р	Р																											
	2	07-13	Р	Р	Р	Р																											
	3	14-20	Р	Р	Р	Р																											
	4	21-27	Р	Р	Р	Р																											
	5	28-04	Р	Р	Р	Р																											
	6	05-11	Р	Р	Р	Р																											
	7	12-18	Р	Р	Р	Р																											
	8	19-25	Р	Р	Р	Р																											
	9	26-01	П	Р	Р	Р																											
	10	02-08	Р	Р	Р	Р																											
	11	09-15	Р	Р	Р	Р																											
	12	16-22	Р	Р	Р	Р																											
	13	23-29	П	Р	Р	Р																											
	14	30-06	Р	Р	Р	Р																											
	15	07-13	Р	Р	Р	Р																											
	16	14-20	П	Р	Р	Р																											
	17	21-27	П	Р	Р	Р																											
	18	28-03	-	Р	Р	Р																											
	19	04-10	Р	Р	Р	Р																											
	20	11-17	П	Р	Р	Р																											
	21	18-24	Р	Р	Р	Р																											
	22	25-31	П	Р	Р	Р																											
	23	01-07	Р	Р	Р	Р																											
	24	08-14	Р	Р	Р	Р																											
	25	15-21	Р	Р	Р	Р																											
	26	22-28	Р	Р	Р	Р																											
	27	01-07	Р	Р	Р	Р																											
	28	08-14	П	Р	Р	Р																											
	29	15-21	П	Р	Р	Р																											
	30	22-28	Р	Р	Р	Р																											
	31	29-04	Р	Р	Р	Р																											
	32	05-11	Р	Р	Р	Р																											
	33	12-18	Р	Р	Р	Р																											

Р -	Ведение занятий по расписанию
П -	Промежуточный контроль
И -	Итоговая аттестация
К -	Каникулярный период

Конкретные даты учебных занятий в группах учащихся указываются после утверждения расписания учреждения на учебный год.

Календарный учебный график программы «Технический калейдоскоп» на 2022-2023 учебный год

Начало обучения - 1 сентября.

Окончание обучения - 31 мая.

Продолжительность обучения - 40 недель.

Каникулы - июнь - август.

Промежуточная аттестация – в течение учебного года.

Итоговая аттестация - май учебного года.

Год обучения		сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрел			
1	Неделя	Дата	Дни занятий																														
			по расписанию																														
	1	01-06	Р	Р	Р	Р																											
	2	07-13	Р	Р	Р	Р																											
	3	14-20	Р	Р	Р	Р																											
	4	21-27	Р	Р	Р	Р																											
	5	28-04	Р	Р	Р	Р																											
	6	05-11	Р	Р	Р	Р																											
	7	12-18	Р	Р	Р	Р																											
	8	19-25	Р	Р	Р	Р																											
	9	26-01	Р	Р	Р	Р																											
	10	02-08	Р	Р	Р	Р																											
	11	09-15	Р	Р	Р	Р																											
	12	16-22	Р	Р	Р	Р																											
	13	23-29	Р	Р	Р	Р																											
	14	30-06	Р	Р	Р	Р																											
	15	07-13	Р	Р	Р	Р																											
	16	14-20	Р	Р	Р	Р																											
	17	21-27	Р	Р	Р	Р																											
	18	28-03	Р	Р	Р	Р																											
	19	04-10	Р	Р	Р	Р																											
	20	11-17	Р	Р	Р	Р																											
	21	18-24	Р	Р	Р	Р																											
	22	25-31	Р	Р	Р	Р																											
	23	01-07	Р	Р	Р	Р																											
	24	08-14	Р	Р	Р	Р																											
	25	15-21	Р	Р	Р	Р																											
	26	22-28	Р	Р	Р	Р																											
	27	01-07	Р	Р	Р	Р																											
	28	08-14	Р	Р	Р	Р																											
	29	15-21	Р	Р	Р	Р																											
	30	22-28	Р	Р	Р	Р																											
	31	29-04	Р	Р	Р	Р																											
	32	05-11	Р	Р	Р	Р																											
	33	12-18	Р	Р	Р	Р																											

-	р	р	р	р	р	р	р	р	р	п	р	р	р	п	р	р	п	п	-	р	п	р	п	р	р	р	р	р	р	п	п	р	р	р	р
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Р -	Ведение занятий по расписанию
П -	Промежуточный контроль
И -	Итоговая аттестация
К -	Каникулярный период

Конкретные даты учебных занятий в группах учащихся указываются после утверждения расписания учреждения на учебный год.